

## 目次

### 【UNIFA講演】

- Une différente perspective en dix-neuf instantanés Dany LAFERRIÈRE 3  
Laïcité et minorités religieuses, du principe  
de séparation à celui de la reconnaissance Micheline MILOT 18

### 【公開セミナー（立教大学主催、日本ケベック学会共催）】

- Anne Hébert et l'écriture des femmes Nathalie WATTEYNE 29  
L'énigme de l'arrivée : l'exemple de cinq romanciers immigrants  
au Québec depuis 1980 François HÉBERT 44

### 【研究論文】

- L'énigme de l'enracinement dans *La Brûlerie* HIROMATSU Isao 54  
ケベックにおける移民・文化的マイノリティとその統合政策  
—政府行動計画実施委員会(1981-1984年)を中心に— 古地順一郎 72  
ケベック州「和解」の原理  
—ブシャール=テイラー報告を読む— 仲村 愛 90  
L'écriture migrante dans *La Québécoise* de Régine Robin LEE Jisoon 107

### 【書評】

- 鳥羽美鈴著『多様性のなかのフランス語—フランコフォニーについて考える』  
関西学院大学出版会、2012年 長谷川秀樹 119  
ダニー・ラフェリエール著『帰還の謎』（小倉和子訳）『ハイチ震災日記 私のま  
わりのすべてが揺れる』（立花英裕訳）藤原書店、2011年 廣松 勲 126  
山出裕子著『移動する女性たちの文学—多文化時代のジェンダーとエスニ  
ティ』御茶の水書房、2010年 加納由起子 132  
ジェラルド・ブシャール、チャールズ・テイラー（編）『多文化社会ケベッ  
クの挑戦』（竹中豊、飯笹佐代子、矢頭典枝訳）明石書店、2011年  
丹羽 卓 137

### 【海外学会報告】

- 国際フランコフォニー学会第26回世界大会参加報告 小畑 精和 142

『ケベック研究』投稿規程・執筆要綱 144

編集後記 147